

现身日特别推出 | 《Ta们是跨性别兄弟》

酷儿论坛 2020-03-31

编者荐语：

今天是跨性别现身日，愿所有小伙伴充满做自己的勇气。
文末附跨性别现身日酷儿论坛跨性别现身日特别活动安排。
以下文章来源于跨青年，作者TSECC

跨青年

跨青年教育中心成立于2017年，主要工作为跨性别教育与跨性别青年的经济性赋权

TRANS
EDUCATION



“自己想认识更多的跨性别男性，
但是加进了别的同志群根本没有人懂他在说什么，
还有人说他就是一个认同不好的T而已”。



今天是跨性别现身日，这个日子是专门为庆祝跨性别者，并培养提高全球对跨性别者面临歧视的意识，勇于现身承认自己的跨性别身份的节日。跨性别者就生活中ni的身边，我们跨性别应该被看到。

大家看不到跨性别的伙伴，也不知道跨性别是什么，更不了解跨性别者的需求。那些被指派性别为女性的跨性别者（兄弟）的声音，媒体曝光度等等，均处于更弱势地位。改变源于发声，因此我们与彩虹暴力终结所镇镇兄弟会，联合推出了这个聚焦于这部分跨性别的故事集-《Ta们是跨性别兄弟》这是中国第一部以跨性别兄弟为主体的生命故事集。

在这个系列中，我们采访了六位社群伙伴，展现了自我认同、住房歧视、亲密关系、校园环境、职场发展、原生家庭六个方面的故事。想让公众看到这些跨性别的故事与需求，想让跨性别的伙伴看到不同的跨性别的生活面貌。每一张明信片背后是一个故事，每一个故事的背后又是活生生的跨性别者。

我们坚信没有人可以代表跨性别，每一个跨性别都可以述说自己的故事，而述说故事的过程也是塑造文化的过程。

设计理念

在设计的过程中，我产生了很多思考，抛开跨性别者身份的桎梏，每个故事背后都是独立的灵魂，是真实的情绪与挣扎，因此，一切手法在这些内容面前都显得苍白无力，任何解读都变得画蛇添足。我能做的也只有把TA们的话语提取出来，以最单纯的元素加

以表现，用一个设计者所能做的方式，尊重这些灵魂。在这套作品中，我只是一个代述者，一个摆渡人。

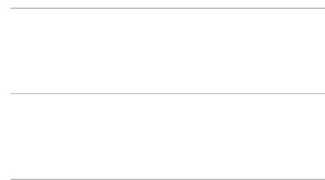
——设计师舒格

点击图片下链接阅读故事

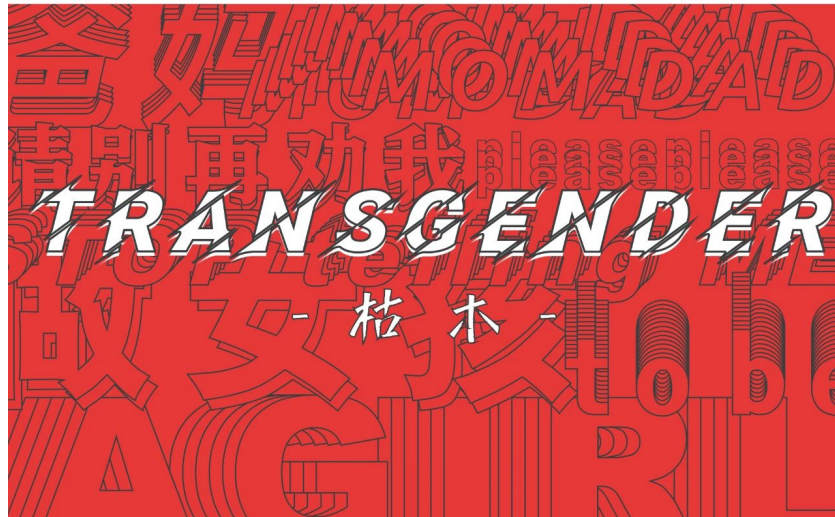


-跨男的漫长出柜路：爸妈，请别
再劝我做女孩-

“用胶带缠平胸部的时候，我只怕被家长
发现”



联名出品 | 跨青年教育中心 / 镇镇兄弟会 / 彩虹暴力终结所
策划 | C先生 / 雨辰 口述 | 左桐 故事作者 | Tracy 设计 | 舒格
联合传播方 | 安徽皖爱lab小组 / 北京女同志中心 / 北京同志中心 / 《GaySpot·乐点》杂志 / 贵州黔程工作组 /
杭州酷儿论坛 / 杭州向阳花开 / 跨儿说 / 跨儿文化 / 跨儿心理 / Paity Mirror / 706青年空间 / 苏州Lespo公益小组 /
同语 / 同志之声 / 武汉同志中心 / 西安RELAX同学社 / 喜公益 / 小树苗 / 云南平行 / 智同 (按拼音首字母排序)



《跨男的漫长出柜路：爸妈，请别再劝我做女孩》



-跨性别异男的自白：生理女，就
一定要与男性结婚吗？-
“父母希望我有一段传统的婚姻关系”

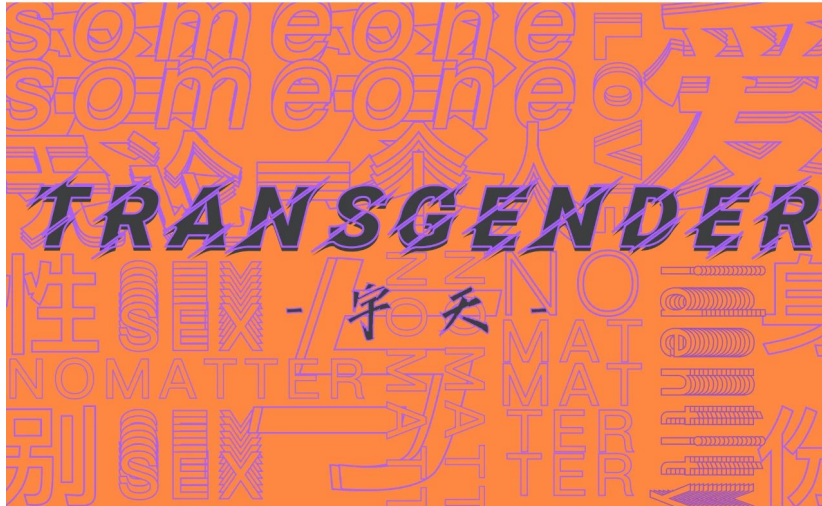
联名出品 | 跨青年教育中心 / 镇镇兄弟会 / 彩虹暴力终结所

策划 | C先生 / 雨辰 口述 | 左刚 故事作者 | Tracy 设计 | 舒格 人物摄影 | 能幸

联合传播方 | 安徽皖爱hiv小组 / 北京女同志中心 / 北京同志中心 / 《GoSpot - 乐点》杂志 / 贵州黔程工作组 / 杭州酷儿论坛 / 杭州向阳花开 / 跨儿说 / 跨儿文化 / 跨儿心理 / Pain Mirror / 70%青年空间 / 鄂州Lesb+公家小组 / 网语 / 同志之声 / 武汉同志中心 / 西安RELAX同学社 / 壹公益 / 小树苗 / 云南平行 / 智同 (按拼音首字母排序)



扫码获取字天的故事



《跨性别异男的自白：生理女，就一定要与男性结婚吗？》



-跨男的职场蜕变路：友好的环境，令我有勇气做自己-

“与同事相处期间，我感受到了难能可贵的尊重与理解”

Three horizontal lines for text input.

联名出品 | 跨青年教育中心 / 镇镇兄弟会 / 彩虹暴力终结所
策划 | C先生 / 雨辰 口述 | 左桐 故事作者 | Tracy 设计 | 舒格
联合传播方 | 安徽耽美loft小组 / 北京女同志中心 / 北京同志中心 / 《GaySpot·乐点》杂志 / 贵州黔程工作组 / 杭州酷儿论坛 / 杭州向阳花开 / 跨儿说 / 跨儿文化 / 跨儿心理 / Paity Mirror / 706青年空间 / 苏州Lesup公益小组 / 同语 / 同志之声 / 武汉同志中心 / 西安RELAX同学社 / 碧公益 / 小树苗 / 云南平行 / 智网 (按拼音首字母排序)



《跨男的职场蜕变路：友好的环境，令我有勇气做自己》



-是“他”不是“她”：我喜欢女生，
但我讨厌自己是女生-

“做了很多年T之后，我才知道自己不
是Tomboy，而是Transgender”

联名出品 | 跨青年教育中心 / 镇镇兄弟会 / 彩虹暴力终结所
策划 | C先生 / 雨辰 口述 | 左桐 故事作者 | Tracy 设计 | 舒格 人物摄影 | 鹿草
联合传播方 | 安徽晚爱loft小组 / 北京女同志中心 / 北京同志中心 / 《GaySpot·乐点》杂志 / 贵州黔程工作组 /
杭州酷儿论坛 / 杭州向阳花开 / 跨儿说 / 跨儿文化 / 跨儿心理 / Paity Mirror / 706青年空间 / 苏州Lesso公益小组 /
同语 / 同志之声 / 武汉同志中心 / 西安RELAX同学社 / 蓉公益 / 小树苗 / 云南平行 / 智同 (按拼音首字母排序)



扫码获取左桐的故事



《是“他”不是“她”：我喜欢女生，但我讨厌自己是女生》



-与辅导员出柜跨性别身份，他告诉我没什么不可以-

“开口之前，我其实挺慌张的”

Three horizontal lines for text input.

联名出品 | 跨青年教育中心 / 镇镇兄弟会 / 彩虹暴力终结所
策划 | C先生 / 雨辰 口述 | 左桐 故事作者 | Tracy 设计 | 舒格 人物摄影 | 鹿草
联合传播方 | 安徽晚晚love小组 / 北京女同志中心 / 北京同志中心 / 《GaySpot·乐点》杂志 / 贵州黔程工作组 / 杭州酷儿论坛 / 杭州向阳花开 / 跨儿说 / 跨儿文化 / 跨儿心理 / Paity Mirror / 706青年空间 / 苏州Lesb+公益小组 / 同语 / 同志之声 / 武汉同志中心 / 西安RELAX同学社 / 碧公益 / 小阿雷 / 云南平行 / 智同 (按拼音首字母排序)



扫码获取Frank的故事



《与辅导员出柜跨性别身份，他告诉我没什么不可以》



-跨男的租房困境：我是男生，却只能住女生宿舍-

“大部分房东见到我的开口第一句：“我还以为你是男生，你怎么是女生？”

联名出品 | 跨青年教育中心 / 镇镇兄弟会 / 彩虹暴力终结所
策划 | C先生 / 雨辰 口述 | 左桐 故事作者 | Tracy 设计 | 舒铭
联合传播方 | 安徽晚爱loft小组 / 北京女同志中心 / 北京同志中心 / 《GaySpot·乐点》杂志 / 贵州黔程工作组 / 杭州酷儿论坛 / 杭州向阳花开 / 跨儿说 / 跨儿文化 / 跨儿心理 / Paity Mirror / 706青年空间 / 苏州Lesb+公益小组 / 同语 / 同志之声 / 武汉同志中心 / 西安RELAX同学社 / 蓉公益 / 小树苗 / 云南平行 / 智同 (按拼音首字母排序)



扫码获取时针的故事



《跨男的租房困境：我是男生，却只能住女生宿舍》

下载链接



扫描二维码即刻微云下载

点击阅读原文或链接https://pan.baidu.com/s/1Pd8YvSrJgoKPhoT02fa_Ag

即刻百度网盘下载提取码：5k3g

联合出品



联合传播
(按首字母拼音排序)



安徽皖爱同志小组



北京女同志中心



北京同志中心
BEIJING LGBT CENTER



GAYSPOT · 乐点



贵州黔程工作组
Guizhou Qiancheng Workshop



酷儿论坛



跨儿说



跨儿文化
Trans Culture



跨儿心理



706青年空间



RELAX 同学社



平等 多元 开放



同志之声
V.C.LGBT



武汉同志中心
WuHan LGBT Center



喜公益
i w peil in project



小树苗



平行
PARALLEL



智同
ZHITONG

- End -

未经允许请勿转载

请给该公众号留言获取内容授权

About TSECC

TSECC | 关注跨性别教育与跨性别青年的经济性赋权

Contact us

kqnjyzx@gmail.com

合作/投稿请发送邮件

以上内容来自“跨青年”

轻触下方图片

了解酷儿论坛跨性别现身日特别活动安排



冒刺观影会
Transamerica 穿越美国
2020年3月29日 周日
14:30-17:00
跨性别现身日特别活动安排

A poster for a film screening. The background shows a person from behind, looking at a restroom sign in a hallway. The text is overlaid on the left side. A small blue and green cartoon character is in the top right corner.



冒刺读书会
The Look of a Woman
2020年3月31日 周二
19:00-21:00
跨性别现身日特别活动安排

A poster for a book reading. The background shows surgeons in an operating room. The text is overlaid on the left side. A small blue and green cartoon character is in the top right corner.

同声传译

游走在手术刀的边缘

The Look of a Woman

书评翻译

跨性别现身日特别活动安排



SINCE 2002

酷兒论坛

<https://motss.info>

致力于杭州高校性少数群体

多元 健康 平等



阅读原文